

Memoria de actividades
(2005 - 2016)

Inauguración de las actividades del Aula de las Metáforas

Martes, 29 de marzo de 2005
Capilla de los Dolores
Grado

19:30 h.

Presentación de la Programación

Carlos Madera (Director General de Promoción Cultural y Política Lingüística del
Principado de Asturias)

Arcadio Álvarez (Concejal de Cultura y Educación del Ayuntamiento de Grado)

Benjamín López García (Director de Zona Narcea de Cajastur)

Leopoldo Sánchez Torre (Director del Aula de las Metáforas)

Fernando Beltrán (Fundador del Aula de las Metáforas)

20:00 h.

Lectura de poemas

ANTONIO GAMONEDA

(Presenta: Fernando Menéndez)

El cine del aula
Los poetas van de cine
Coordina: Vicente Domínguez

Sylvia

30 de marzo de 2005

(Cristinne Jeffs, 2003, 110 minutos)

Biopic (película biográfica) sobre la vida y relación tormentosa de la poeta americana de Boston Sylvia Plath y el poeta británico Ted Hughes.

Antes que anochezca

13 de abril de 2005

(Julian Schnabel, 2000, 133 minutos)

Relato de la vida del poeta cubano Reinaldo Arenas, perseguido como escritor y homosexual por la dictadura de Fidel Castro.

Cravan vs. Cravan

27 de abril de 2005

(Isaki Lacuesta, 100 minutos)

Documental. En 1918, el poeta y boxeador Arthur Cravan desaparece en el golfo de México sin dejar rastro. En la actualidad, otro boxeador y artista, el director de cine Frank Nicotra, inicia una investigación que lo llevará tras los misteriosos pasos de Cravan.

El desencanto

11 de mayo de 2005

(Jaime Chávarri, 1976, 97 minutos)

Retrato amargo del poeta Leopoldo Panero realizado por sus familiares más cercanos.

Tom y Viv

25 de mayo de 2005

(Brian Gilbert, 1994, 115 minutos)

Película sobre la relación entre el poeta T.S. Eliot y su primera esposa Vivienne Haigh-Wood.

La poesía más allá de la poesía
Taller de Poesía
Coordina: Fernando Menéndez

Partiendo desde el presente e incluso desde el futuro de la poesía, en el taller realizaremos un *flashback*, un regreso al pasado que nos lleve a las raíces mismas del género. El planteamiento nace de la experiencia de descubrir que la poesía es capaz de superar sus ámbitos tradicionales y surgir en contextos que, en teoría, le son ajenos: cine, música, arte, publicidad, televisión. A los participantes en el taller, y desde una perspectiva eminentemente lúdica, se les propondrá una serie de dinámicas destinadas a descubrir que la poesía puede ser necesaria y divertida. Obligaremos al lenguaje, herramienta principal del poeta, a adoptar métodos propios de otras realidades como son los casos del *collage*, el montaje cinematográfico, la melodía... Investigaremos hasta qué punto, en la historia de la poesía, los poetas se han acercado a dichos métodos. Trataremos de entender la poesía como algo que forma parte de nuestra vida y no como una expresión propia de las élites y minorías.

Comienzo del Taller

6 de abril, a las 19:00 horas

Lugar

Casa de Cultura de Grado

Duración

8 sesiones de 2 horas, con periodicidad quincenal

Inscripción (gratuita) e información

Biblioteca Municipal

26 Selmana de les Lletres Asturianes
«Poesía en movimientu»

Vienres, 29 d'abril
Grau
Casa de Cultura (Sala Polivalente)
19'30 h.

Presentación del DVD «Diez poemas»

Cortos de Sergio G. Sánchez, José A. Braña, Ramón Lluis Bande, Juan Luis Ruiz / Lucía Herrera y Jorge Rivero sobre poemas de Roberto González-Quevedo, Berta Piñán, Xuan Bello, Pablo Antón Marín Estrada y Ana Vanessa Gutiérrez.

Mesa redonda

Cola participación de Taresa Lorences y Ana Vanessa Gutiérrez (poetes), Hugo O'Donnell (pintor) y Xabel Vegas (músicu). Moderador: Leopoldo Sánchez Torre.

«Poetas en el Aula»

Xuan Bello

Lectura de poemas

Viernes, 20 de mayo de 2005
20 horas
Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

El cine del aula
Ciclo: "En el principio fue el verso:
variaciones cinematográficas sobre la *Ilíada* y la *Odisea*"
Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

Troya (5 de octubre, a las 18:00 horas)

director: Wolfgang Petersen

actores principales: Brad Pitt, Orlando Bloom, Peter O'Toole, Diane Kruger

año: 2004

nacionalidad: USA / Malta / UK

duración: 162 min

A lo largo de los tiempos, los hombres han hecho la guerra. Unos por poder, otros por gloria o por honor, y algunos por amor. En la antigua Grecia, la pasión de dos de los amantes más legendarios de la historia, Paris, príncipe de Troya (Orlando Bloom) y Helena (Diane Kruger), reina de Esparta, desencadena una guerra que asolará una civilización. Dos mundos irán a la guerra por el honor y el poder. Miles de hombres morirán en la lucha por alcanzar la gloria. Y, por amor, una nación quedará reducida a cenizas.

O, Brother (19 de octubre, a las 18:00 horas)

director: Joel Coen

actores principales: George Clooney, John Turturro, Holly Hunter

año: 2000

nacionalidad: UK / Francia / USA

duración: 106 min

Everett Ulises McGill es un delincuente con un pico de oro. Tiene problemas para adaptarse a la estricta disciplina a la que le obliga su condición de condenado a trabajos forzados en el estado de Mississippi. Harto de pasarse el tiempo picando piedra, consigue escaparse con una pareja de perdedores. El trío se embarca en la aventura de su vida en busca de la libertad y con la promesa de compartir un tesoro enterrado.

Jo, qué noche (After Hours) (2 de noviembre, a las 18:00 horas)

director: Martin Scorsese

actores principales: Griffin Dunne, Rosanna Arquette

año: 1985

nacionalidad: USA

duración: 96 min

Al finalizar su jornada laboral, un solitario empleado de una compañía de informática se ve envuelto en una serie de extrañas circunstancias que le llevan a uno de los peores barrios de Nueva York. Allí, vivirá una interminable y alocada noche, una auténtica odisea.

Paris, Texas (16 de noviembre, a las 18:00 horas)

director: Win Wenders

actores principales: Harry Dean Stanton, Nastassja Kinski, Aurore Clément, Dean Stockwell

año: 1984

nacionalidad: Francia / Alemania

duración: 147 min

La acción empieza cerca de la frontera mejicana, en Texas. En medio de ninguna parte, un hombre aparece en el desierto. Ha cruzado la frontera ilegalmente y después de llevar días caminando se desploma al llegar al primer núcleo urbano. Este hombre ha empezado una exhaustiva búsqueda de su esposa e hijo.

El retorno (Vozvrashcheniye) (14 de diciembre, a las 18:00 horas)

director: Andrei Zvyagintsev

actores principales: Vladimir Garín, Ivan Dobronravov, Konstantin Lavronenko, Natalya Vdovina

año: 2003

nacionalidad: Rusia

duración: 105 min.

La vida de dos hermanos se ve sacudida de pronto por la aparición de su padre, que sólo recuerdan por una vieja fotografía de hace 10 años. Los niños encuentran respuesta a todas sus preguntas en una remota y desolada isla a la que viajan con él y donde su vida se verá transformada por completo. La agreste belleza de los lagos y bosques del norte de Rusia añade una peculiar dimensión a este revelador drama humano.

«Poetas en el Aula»

José Luis Piquero

Lectura de poemas

Viernes, 4 de noviembre de 2005
20 horas
Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

«Poetas en el Aula»

Bernardo Reyes
(poeta; sobrino-nieto de Pablo Neruda)

Charla sobre Pablo Neruda y lectura de poemas

Viernes, 25 de noviembre de 2005
20 horas
Capilla de los Dolores
Grado

«Poetas en el Aula»

Jaume Subirana

(poeta; director de la Institució de les Lletres Catalanes)

Lectura de poemas: «Poesía catalana de hoy»

Viernes, 2 de diciembre de 2005

19 horas

Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

La Fundación Príncipe de Asturias
y el Aula de las Metáforas «Fernando Beltrán» de Grado
se complacen en invitarle al concierto-recital de

Yoshie Sakai
intérprete de *koto* (arpa japonesa).

Viernes, 17 de marzo, a las 20 horas
Capilla de los Dolores de Grado

La Fundación Príncipe de Asturias
y el Aula de las Metáforas «Fernando Beltrán» de Grado
se complacen en invitarle a la lectura de poemas de

Adonis y Ángel González

Presenta: Fernando Beltrán

Lunes, 20 de marzo, a las 20 horas
Capilla de los Dolores de Grado

«Poetas en el Aula»

Fernando Beltrán

Lectura de poemas

Viernes, 21 de abril de 2006
20 horas
Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

El Aula de las Metáforas «Fernando Beltrán» de Grado,
la Consejería de Cultura, Comunicación Social y Turismo del Principado de Asturias
y la Institució de les Lletres Catalanes,
se complacen en invitarle al espectáculo

Voces Paralelas

en el que participan cuatro poetas catalanes
(*Ponç Pons, Núria Martínez Vernis, Àngels Gregori y Jordi
Cornudella*)
y cuatro poetas asturianos
(*Berta Piñán, Xuan Bello, Vanessa Gutiérrez y Xandru Fernández*).

Viernes 28 de abril a las 20 horas
Capilla de los Dolores (Grado)

El cine del Aula
Reveses como puñetazos:
el boxeo como metáfora de la adversidad,
la derrota y la resistencia.
Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

Million Dollar Baby

director: Clint Eastwood

actores principales: Clint Eastwood, Hilary Swank, Morgan Freeman

año: 2004

nacionalidad: USA

duración: 132 minutos

Frankie Dunn ha entrenado y dirigido algunos luchadores increíbles, durante toda una vida pasada en el ring. La lección más importante que enseña a sus boxeadores es la que utiliza para su propia vida: por encima de todo, siempre debes protegerte. A consecuencia de su doloroso distanciamiento con su hija, Frankie no se ha permitido relacionarse con nadie por largo tiempo. Su único amigo es Scrap, un ex-boxeador que se ocupa del gimnasio de Frankie y que sabe que debajo de su brusco carácter exterior, hay un hombre que siempre fue a misa, casi todos los días durante los últimos 23 años, buscando el perdón que no puede encontrar.

Huracán Carter (The Hurricane)

director: Norman Jewison

actores principales: Denzel Washington, Rod Steiger

año: 1999

nacionalidad: USA

duración: 145

Denzel Washington es Rubin "Huracán" Carter, un hombre que ve cómo su sueño, el de ganar el título de boxeo de pesos medios, se ve destruido cuando es detenido y acusado por el asesinato de tres personas en un bar de Nueva Jersey. Injustamente acusados, Carter y su compañero, son juzgados y condenados a Cadena Perpetua. En la cárcel, Carter empieza a escribir su historia, la cual años después será leída por un joven, que convencido de su inocencia, organizará una campaña en pro de su liberación. una injusticia social, un futuro destrozado, una lucha por descubrir la verdad.

Cinderella Man

director: Ron Howard

actores principales: Russell Crowe, Renée Zellweger

año: 2005

nacionalidad: USA

duración: 144 min.

En plena era de la Gran Depresión, cuando América sufría una de las más devastadoras crisis económicas de su historia, surgió un héroe al que la multitud aclamaba... Un héroe que demostró al mundo de lo que es capaz un hombre para obtener una segunda oportunidad para él y su familia. Ese héroe popular fue James J. Braddock -también conocido como Cinderella Man- que se convirtió en una de las leyendas más sorprendentes y modélicas de la historia del deporte.

The Boxer

director: Jim Sheridan

actores principales: Daniel Day-Lewis, Darag Donnelly

año: 1997

nacionalidad: USA / Irlanda

duración: 113 min.

Tras permanecer catorce años en prisión por colaborar con el IRA, Danny Flynn (Daniel Day-Lewis) es liberado de la cárcel en Belfast. Decidido a olvidar un pasado sangriento por su militancia política y a rehacer su vida en su antiguo hogar, Danny abre un gimnasio para entrenar a jóvenes boxeadores como lo fue él, pero sin lazos políticos ni ideologías. Además intenta reanudar su historia de amor con Maggie (Emily Watson), truncada por su encarcelamiento. Pero su pasado será el mayor obstáculo para conseguir un futuro

Toro Salvaje (Ragin Bull)

director: Martín Scorsese

actores principales: Robert Deniro, Joe Pesci

año: 1980

nacionalidad: USA

duración: 133 min.

Podría decirse que Toro Salvaje es el mejor trabajo surgido de la colaboración entre Scorsese y de Niro. El actor realiza una impresionante interpretación de un hombre con un exacerbado lado salvaje que puede estallar y salir a la superficie en cualquier momento. Las escenas de boxeo, gráficas y de una brutalidad y una sinceridad constantes y absolutas son famosas por su realismo.

«Poetas en el Aula»

Ricardo Labra

Lectura de poemas

Jueves, 18 de mayo de 2006
20 horas
Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

Presentación de *Hesperya*
(revista de alumnos de Filología)

Recital poético y musical

Viernes, 2 de junio de 2006
20 horas
Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

«Nuevas voces»
Lectura de poemas

Carlos Iglesias Díez
José Luis Sevillano
Alejandra Sirvent

Jueves, 26 de octubre de 2006
20 horas
Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

«Poetas en el Aula»

Francisco Álvarez Velasco

Lectura de poemas

Viernes, 24 de noviembre de 2006
20 horas
Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

«Poetas en el Aula»

Carlos Barral Álvarez

Lectura de poemas
e inauguración de la exposición
«Hechos inexplicables»

Viernes, 19 de enero de 2007
20 horas
Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

Concierto de Alfredo González

(cantautor)

Viernes, 9 de marzo de 2007
20 horas
Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

«Poetas en el Aula»

Oswaldo Picardo

Lectura de poemas

Jueves, 22 de marzo de 2007
20 horas
Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

«Poetas en el Aula»

Jordi Doce

Lectura de poemas

Jueves, 26 de abril de 2007
20 horas
Casa de Cultura de Grado (Sala Polivalente)

«Poetas en el Aula»

Luis Eduardo Aute

Lectura de poemas

Viernes, 28 de septiembre de 2007
20 horas
Capilla de los Dolores, Grado

Grado, 29/02/2008

Vivir para cantarlo

Lectura a cargo de Víctor Manuel

Con motivo de la celebración del **aniversario de la creación del Aula de las Metáforas**, Víctor Manuel ofreció una lectura comentada de una selección de los textos de sus canciones, editados en el volumen *Vivir para cantarlo*, título también de la lectura. Era la primera vez que el cantante asturiano protagonizaba un acto de este tipo, pues nunca antes había leído en público, sin el acompañamiento de la música, las letras de sus composiciones.

Grado, 10/03/2008

Lectura de poemas de Joan Margarit

Presentación de Xuan Bello.

Enmarcada en el ciclo "Poetas sin ciclo".

Grado, 29/01/2009

Manuel Estrada: “Dibujar con las palabras”

Conferencia a cargo de Manuel Estrada (diseñador gráfico).

Enmarcada en el ciclo “Poesía y...” (“Poesía y diseño”).

Grado, 24/02/2009; Madrid, 27/04/2009

Fallo y entrega del Premio Aula de las Metáforas

El 24/02/2009 se procedió a la **reunión del jurado**, compuesto por Antonio Gamoneda, Luis Alberto de Cuenca (poetas), Fernando Beltrán (presidente de la Fundación Aula de las Metáforas), Leopoldo Sánchez Torre (gerente de la Fundación) y Victoria Fernández (Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Grado).

Se concedió el premio por unanimidad al **programa “La Estación Azul”, de Radio Nacional de España.**

Con posterioridad, el 27/04/2009 se hizo **entrega del Premio** a Ignacio Elguero, director del programa, en un **acto celebrado en la Delegación del Gobierno del Principado de Asturias de Madrid**, con la participación de Luis Alberto de Cuenca, Fernando Beltrán, Leopoldo Sánchez Torre, Victoria Fernández y Miguel Munárriz, Delegado del Gobierno en Madrid.

El Premio consiste en la entrega de una **escultura original del artista Pep Carrió**. La elaboración del molde y las estatuillas se encargó la empresa Iniciativas y Exposiciones S.A.

Grado, 08/05/2009

Lectura de poemas de Berta Piñán y Jaume Subirana

Actividad copatrocinada por el Institut Ramon Llull, como primer paso para la firma de un convenio de colaboración permanente entre ambas entidades, suscrito en Barcelona el 13/07/2009 por Josep Bargalló, como Director del Institut Ramon Llull, y por Fernando Beltrán, como Presidente de la Fundación Aula de las Metáforas.

Grado, 16/10/2009

Lectura de poemas de Roger Wolfe

Presentación de Araceli Iravedra (profesora de la Universidad de Oviedo)

Enmarcada en el ciclo "Poetas sin ciclo".

Grado y Oviedo, 05-06/11/2009

II Encuentro Nacional de Poesía Joven “La ciudad en llamas”

La Fundación Aula de las Metáforas colaboró en la actividad citada acogiendo una lectura de poemas de **Daniel Rabanaque, Carmen Camacho y Rubén d’Areñes** y financiando el espectáculo “**Todo se entiende sólo a medias**”, a cargo del colectivo poético “**La Palabra Itinerante**”, de Sevilla, que se representó en el Salón de Actos del Campus de Humanidades de la Universidad de Oviedo.

Grado, 27/11/2009

Mercedes Díaz Villarías: “Poesía y zapping: nuevos formatos performativos”

Conferencia de Mercedes Díaz Villarías (poeta y diseñadora gráfica).

Presentación de Javier García Rodríguez (profesor de la Universidad de Valladolid).

Enmarcada en el ciclo “Poesía y...” (“Poesía y nuevas tecnologías”).

Grado, 24/02/2011

Fallo del Premio Aula de las Metáforas

En sesión extraordinaria, el Patronato de la Fundación Aula de las Metáforas resuelve conceder por unanimidad el Premio Aula de las Metáforas en su edición de 2011 a **Joan Manuel Serrat**, en reconocimiento a la publicación de su disco *Hijo de la luz y de la sombra*, editado en memoria de Miguel Hernández, y a la labor de difusión nacional e internacional de la obra del poeta en el año de su centenario. El premio subraya asimismo el agradecimiento del mundo poético al trabajo realizado a lo largo de toda su trayectoria, dando a conocer poemas de Machado, Alberti, García Lorca, Neruda, Goytisolo, Benedetti y otros muchos autores, y sirviendo de puente a tantas generaciones para llegar a través de la música a los textos poéticos.

Grado, 17/03/2011

Cinco acordes femeninos. Poesía argentina contemporánea

Lectura de cinco poetas argentinas contemporáneas (**Amelia Biagioni, Olga Orozco, Alejandra Pizarnik, Diana Bellessi y Macky Corbalán**), a cargo de **Laura Scarano**, escritora y profesora de la Universidad Nacional de Mar del Plata.

Actividad integrada en el programa de **ELLAS CREAN 2011** (organizado por el Gobierno de España, el Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad y la Sociedad Estatal de Acción Cultural).

Grado, 13/04/2011

Entrega del Premio Aula de las Metáforas 2011

Acto de entrega del Premio Aula de las Metáforas a **Joan Manuel Serrat**.

Con la participación de **Joan Manuel Serrat**, **Luis García Montero** (poeta), **Antonio Rey** (Alcalde de Grado), **Fernando Beltrán** y **Leopoldo Sánchez Torre**.

Grabación y retransmisión en circuito cerrado cortesía de la Universidad de Oviedo, que la incorpora a su Mediateca:

http://mediateca.uniovi.es/visor2/-/journal_content/56_INSTANCE_iV9s/10910/554863

Crónica del acto a cargo de Cristina Hermoso para el programa “La estación azul” de RNE, ganador de la edición anterior (2009).

Grado, 14/04/2011

Inauguración de la Biblioteca de Poesía Asturiana

Inauguración de la Biblioteca de Poesía Asturiana del Aula de las Metáforas, como fruto de la colaboración entre el Aula y la Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias, expresada en el correspondiente convenio.

Tras la visita a la Biblioteca, se procede a la celebración de un acto institucional de inauguración, con la presencia de autoridades y colaboradores: **Consuelo Vega** (Directora General de Política Lingüística del Principado de Asturias), **Ángela Sánchez Vallina** (Presidenta del Gremio de Editores de Asturias), **Victoria Fernández** (Concejala de Cultura del Ayuntamiento de Grado), **Fernando Beltrán** y **Leopoldo Sánchez Torre**.

A continuación, tiene lugar un acto poético-musical a cargo de **Marisa y Fernando Valle Roso** (voz) y **Xaime Arias** (piano), con temas basados en poemas de autores asturianos.

Grado, 05/05/2011

Recital poéticu n'homenaxe a Mánfer de la Llera.

Acto enmarcado en la 32 Selmana de les Lletres Asturianas.

Con la participación de **Xuan Xosé Sánchez Vicente, Xuan Bello** y **Vanessa Gutiérrez** (poetas).

En colaboración con la Consejería de Cultura y Turismo del Principado de Asturias.

Grado, 13/05/2011

Homenaje a Anna Ajmátova y Marina Tsvetáieva

Lectura de poemas de las poetas rusas homenajeadas, a cargo de las escritoras **Olvido García Valdés**, **Marifé Bolaños** y **Monica Zgustova**, con el acompañamiento de **Irina Bachelis** (piano).

Actividad integrada en el programa de **ELLAS CREAN 2011** (organizado por el Gobierno de España, el Ministerio de Sanidad, Política Social e Igualdad y la Sociedad Estatal de Acción Cultural).

Grado, 06/10/2011

Lectura de poemas de Xandru Fernández

Actividad integrada en el convenio de colaboración con la Consejería de Cultura y Deportes del Principado de Asturias.

Oviedo, 20/10/2011

Traveling blind (Viajar a ciegas). Poemas de Leonard Cohen.

Recital / homenaje poético a **Leonard Cohen** a cargo de **Niall Binns** y **Fernando Beltrán**, con motivo de la concesión del Premio Príncipe de Asturias de las Letras al poeta y músico canadiense.

En colaboración con el Vicerrectorado de Extensión Universitaria, Cultura y Deportes de la Universidad de Oviedo, que facilitó también la grabación de la lectura y su incorporación a la Mediateca de la institución académica:

http://mediateca.uniovi.es/visor2/-/journal_content/56_INSTANCE_iV9s/10910/793236

Celebrado en el Salón de Actos del Campus de Humanidades de la Universidad de Oviedo.

Grado, 29/02/2012

**“Un encuentro cantado con Amancio Prada”:
Celebración del VIII aniversario del Aula y Nombramiento
de Amancio Prada como Patrono de Honor**

En aplicación del acuerdo adoptado por el Patronato, se hace público el nombramiento de Amancio Prada como Patrono de Honor de la Fundación Aula de las Metáforas, a quien se le entrega una escultura conmemorativa, obra del artista Pep Carrió.

Asimismo, se celebra el octavo aniversario de la creación del Aula con un recital poético-musical a cargo Amancio Prada, presentado por el Presidente de la Fundación, Fernando Beltrán.

Crónica del acto a cargo de Cristina Hermoso de Mendoza para el programa “La estación azul” de RNE:

Podcast: <http://www.rtve.es/alacarta/audios/la-estacion-azul/estacion-azul-amancio-prada-03-03-12/1337549/>

Grado, 04/04/2012

“Versos del alma”

Recital de poesía religiosa a cargo de la compañía La Caravana del Verso

(Poemas de León Felipe, Juan Ramón Jiménez, Amado Nervo, Gerardo Diego, Carlos Bousoño, Lope de Vega, Luis de Góngora, Santa Teresa de Jesús, San Juan de la Cruz, Fray Luis de León).

Integrado en el programa de actos de la Semana Santa de Grado, el recital fue ofrecido por el grupo La Caravana del Verso, formada en esta ocasión por Joaquín de la Buelga y Felipe Prieto (recitadores), Láina Cores (cantante), Jordi Hernández (guitarra), Patricia Martínez (soprano) y Rubén Díez (órgano).

Actividad realizada en colaboración con la Cofradía del Santísimo Cristo de la Buena Muerte de Grado.

Grado, 30/04/2012

Representación de la adaptación teatral de “Píramo y Tisbe”, de Benito de l’Auxa, por Producciones Nun Tris

y

Acto poético en homenaje a Benito de l’Auxa y Antón Balvidares, con la participación de Xuan Busto y los poetas Antón García y Sofía Castañón

Actividades enmarcadas en la 33 Selmana de les Lletres Asturianas.

En colaboración con la Dirección General de Política Lingüística del Principado de Asturias, Consejería de Cultura y Deporte.

Grado, 28/05/2012

Taller de lectura “La experiencia de la poesía”

Última sesión del taller de lectura “La experiencia de la poesía”, que se desarrolla en Oviedo desde en enero de 2012, organizado por la Universidad de Oviedo y dirigido por Leopoldo Sánchez Torre.

Los alumnos del taller visitan el Aula de las Metáforas y leen sus poemas.

Grado, 24/10/2012

Pastora Vega: Homenaje a Wislawa Szymborska

Lectura de poemas de Wislawa Szymborska a cargo de la actriz Pastora Vega.

Presentación de Fernando Beltrán.

Grado, 27 y 28/02/2013

Ciclo de lecturas “Palabra y Temporal”

Conmemoración del IX Aniversario del Aula

Día 27

Lectura de poemas de **José María Parreño** (poeta, profesor y crítico de arte).

Presentación de Fernando Beltrán (poeta y Presidente de la Fundación Aula de las Metáforas)

Día 28

Lectura de poemas de **Santiago Sylvester** (poeta).

Presentación de Virginia Gil Amate (profesora de la Universidad de Oviedo)

Grado, 29/04/2013

“El nome de las cousas. Memoria de Nené Losada”

Acto poético y musical en homenaje a Nené Losada

Homenaje poético a cargo de **Antón García, Esther García y Taresa Lorences** (poetas)

Actuación musical de **Rafa Lorenzo** (cantautor)

Actividades enmarcadas en la 34 Selmana de les Lletres Asturianas.

En colaboración con la Dirección General de Política Lingüística del Principado de Asturias, Consejería de Educación, Cultura y Deporte.

Grado, 27/06/2013

Fallo del Premio Aula de las Metáforas 2013

En sesión extraordinaria, el Patronato de la Fundación Aula de las Metáforas resuelve conceder por unanimidad el Premio Aula de las Metáforas en su edición de 2013 al **Festival Internacional de Poesía de Medellín** (Colombia), en reconocimiento a su labor de apoyo, difusión y celebración de la poesía y el hecho poético mediante la convocatoria anual de un evento en el que han participado, a lo largo de los años, centenares de poetas de las más diversas nacionalidades y lenguas, que han conseguido reunir en sus lecturas a más de un millón de personas. El Festival, por ello, se ha convertido en un acontecimiento único en su género, una cita que ha sabido aunar la difusión de la poesía más exigente con una espectacular proyección popular. El premio subraya asimismo el carácter solidario del Festival, su incansable defensa de la conciencia, la libertad de expresión y el poder de la creatividad y la imaginación estética como otra alternativa de respuesta cívica y colectiva, y siempre bajo un lema singular: “Hacer sociedad a partir y a través de la poesía”

Grado, 04/12/2013

Homenaje a Albert Camus

Inauguración de la exposición interactiva “Albert Camus 1913-2013 Une exposition numérique et interactive”.

Con la intervención de Jean-Jacques Beucler (director delegado del Institut Français de Madrid).

La exposición estuvo abierta desde el 04/12/2013 hasta el 31/01/2014.

Proyección del documental La tragédie du bonheur, de Jean Daniel y Jöel Calmettes.

Presentación a cargo de Ricardo Menéndez Salmón.

Actividades realizadas en colaboración con el Institut Français de Madrid.

Grado, 13/12/2013

“Ministerio de la felicidad”: Recital de Ángel Petisme

Concierto y lectura de poemas a cargo de Ángel Petisme.

Presentación de Fernando Beltrán.

Enmarcado en el ciclo “Poesía y...” (“Poesía y música”).

Oviedo, 04/03/2014

Homenaje a Juan Gelman, Félix Grande y José Emilio Pacheco

Lectura de poemas de los poetas homenajeados a cargo de **Susana del Llano, Javier Lasheras y Rubén Rodríguez.**

Guitarra: **Juan Salazar.**

Presentación de Leopoldo Sánchez Torre.

En colaboración con la Asociación de Escritores de Asturias.

Grado, 08/01/2015

Homenaje a Jaime Gil de Biedma en el 25 aniversario de su muerte

Charla y lectura de poemas de Jaime Gil de Biedma a cargo de Fernando Beltrán, Ricardo Labra, Javier Lasheras y Leopoldo Sánchez Torre.

Grado, 13/03/2015

Homenaxe a Manuel Menéndez. De la llingua a la lliteratura

Intervención de Xulio Viejo Fernández (profesor de la Universidá d'Uviéu), sobre'l tema «La llingua y la lliteratura asturianas nel Occidente d'Asturies».

Llectura de poemes de Xuan Bello, Antón García y Miguel Rojo, que recitarán y comentarán delles obres escoyíes.

Actividad desarrollada en colaboración con el Seminariu de Filoloxía Asturiana y el Aula Valdés-Salas de la Universidad de Oviedo, el Real Instituto de Estudios Asturianos y la Fundación Valdés-Salas, dentro del programa de actos de homenaxe al lingüista Manuel Menéndez García (octubre 2014-marzo 2015).

Grado, 04/05/2015

Actos de la 36 Selmana de les Lletres Asturianas

Presentación del llibru *L'aire ente la rama*, d'Ángeles Carbajal. Premio "Xuan María Acebal" de Poesía. Presenten: Sofía Castañón y Pablo Texón.

Entrega de diplomes del II Premiu de Poesía "Selmana de les Lletres", p'alumnos de Primaria y Secundaria del conceyu de Grau.

Actuación musical de Mapi Quintana y Elías García.

En colaboración con la Dirección General de Política Lingüística - Consejería de Educación, Cultura y Deporte del Principado de Asturias.

Grado, 29/05/2015

**Presentación de “Antología poética del rock”, de
Alberto Manzano**

Presentación de Fernando Beltrán.

Palabras previas de Pablo Moro.

Conferencia y lectura de poemas a cargo de Alberto Manzano.

Grado, 17/09/2015

Grado, Aula de las Metáforas

Fallo del Premio Aula de las Metáforas 2015

Reunión del jurado encargado de fallar el Premio Aula de las Metáforas 2015, formado por Fernando Beltrán (poeta y presidente de la Fundación Aula de las Metáforas, presidente del jurado); Luis Eduardo Aute (músico y escritor, actuó por vía telefónica); Miguel Munárriz (escritor), Miguel García Rubio (escritor), Leopoldo Sánchez Torre (profesor) y Cristina Huerta Suárez (concejala del Ayuntamiento de Grado, secretaria del jurado).

Tras las deliberaciones, el jurado decidió conceder el Premio Aula de las Metáforas 2015 a la librería Concha Quirós por su larga trayectoria y su incesante labor cultural al frente de una librería fundada en Oviedo por su padre, Alfredo Quirós, en septiembre de 1921, así como por su constante apoyo, difusión y celebración de la creatividad literaria y de la labor de los escritores, y en concreto de la poesía y los poetas. Concha Quirós, una de las decanas del gremio en España, es un paradigma de todos los libreros españoles, que en circunstancias desfavorables y en un momento de especial dificultad, caracterizado por la crisis y la llegada de las nuevas tecnologías, han sido capaces de mantenerse como auténticos prescriptores de la cultura.

Grado, 15/10/2015

Acto de entrega del Premio Aula de las Metáforas 2015

Entrega del Premio Aula de las Metáforas 2015 a Concha Quirós, con la intervención de Vicente Domínguez (viceconsejero de Cultura y Deporte del Principado de Asturias), Plácido Rodríguez (concejal de Cultura del Ayuntamiento de Grado), Miguel Munárriz (miembro del jurado), Álvaro Díaz Huici (poeta y editor) y Fernando Beltrán (presidente de la Fundación Aula de las Metáforas).

El Premio Aula de las Metáforas consiste en una escultura creada al efecto por el artista mallorquín Pep Carrió.

Grado, 29/02/2016

Luis Antonio de Villena. Los mitos del último romano

Acto de celebración del XII aniversario de la creación del Aula de las Metáforas.

Lectura comentada de poemas a cargo de Luis Antonio de Villena.

Presentación de Fernando Beltrán.

Grado, 21/03/2016

Visita guiada al Aula de las Metáforas

Acto de celebración del Día Mundial de la Poesía.

Visita realizada por Fernando Beltrán.

Grado, 03/05/2016

Actos de la 37 Selmana de les Lletres Asturianes

Presentación del llibru *Ferralla*, d'Antón García. Premiu “Xuan María Acebal” de Poesía. Presenta: Leopoldo Sánchez Torre.

Entrega de diplomes del III Premiu de Poesía “Selmana de les Lletres”, p'alumnos de Primaria y Secundaria del conceyu de Grau.

Actuación musical del Trío Pujol de guitarra (Conservatoriu Superior de Música d'Uviéu “Eduardo Martínez Torner”).

(En colaboración con el Servicio de Planificación Lingüística y Normalización - Consejería de Educación y Cultura del Principado de Asturias)

Grado, 30/09/2016

Poesía y medio ambiente: en la órbita de la Generación Beat

Charla sobre Gary Snyder, dentro del ciclo “Poesía y medio ambiente”, a cargo de Ignacio Fernández Rocafort. Presentación de Fernando Beltrán.

Proyección del documental *The Practice of the Wild*, de John J. Healey, seguida de coloquio.